



Allegato al prot. n. 3595/B-9 del 02/05/2013

CONCERTI DEGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO DI UDINE LUNEDÌ 13 MAGGIO 2013 - ORE 20.30 - SALA UDIENZE

FRANZ JOSEPH HAYDN 1732-1809	dal Quartetto in sol maggiore op.77 n.1 - Allegro	Giovanni Di Lena, Nicoletta Pinosa, Lucia Zazzaro, Giovanni Fabris,	violino violino viola violoncello	(1) (1) (1) (1)
FRANZ LISZT 1811-1886	Vallée d'Obermann	Sebastiano Gubian,	pianoforte,	III liv. p.a. (2)
CLAUDE DEBUSSY 1862-1918	Préludes Premièr livre ...Danseuses de Delphes ...Les sons et les parfums tourment dans l'air du soir Deuxième livre ...La terrasse des audiences du clair de lune	Mietta Prez,	pianoforte,	III tri (2)
BERNHARD CRUSELL 1775-1838	Rondò per due clarinetti e pianoforte	Maria Benedetti, Tiziana Luca, prof.ssa Franca Bertoli,	clarinetto, clarinetto, pianoforte	II tri (3) I tri (3)
ARAM IL'IČ CHAČATURJAN 1903-1978	Concerto per violoncello e orchestra I. Allegro moderato - Allegro vivace	Nicola Siagri, prof.ssa Franca Bertoli,	violoncello, pianoforte	III tri (4)
LUDWIG VAN BEETHOVEN 1770-1827	dal Trio op.97 in si bemolle maggiore "Arciduca" per violino, violoncello e pianoforte - Allegro Moderato	Giovanni Di Lena, Ilaria Del Bon, Matteo Londero,	violino, violoncello, pianoforte,	II v.o. (5) III tri (5) III tri (5)

- (1) Scuola di Musica d'Insieme per Strumenti ad Arco del prof. Alberto Battiston
(2) Scuola di Pianoforte della prof.ssa Franca Bertoli
(3) Scuola di Clarinetto del prof. Davide Teodoro
(4) Scuola di Violoncello del prof. Ennio Francescato
(5) Scuola di Musica da Camera del prof. Carlo Teodoro



Allegato al prot. n. 3595/B-9 del 02/05/2013

CONCERTI DEGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO DI UDINE MERCOLEDÌ 15 MAGGIO 2013 - ORE 20.30 - SALA UDIENZE

PHILIPPE GAUBERT 1879-1941	Notturmo e Scherzo per flauto e pianoforte	Eleonora Agnese Furgiuele, prof.ssa Fabrizia Maronese,	flauto, pianoforte	VI v.o. (1)
FRANÇOIS BORNE 1840-1920	Fantasia brillante sulla Carmen di Bizet per flauto e pianoforte	Laura Cattarossi, prof.ssa Fabrizia Maronese,	flauto, pianoforte	VII v.o. (1)
JOHANN SEBASTIAN BACH 1685-1750	Passacaglia BWV 582	Elia Pivetta,	organo,	X v.o. (2)
MAURICE DURUFLÉ 1901-1986	Choral varié sur le thème du "Veni Creator" op.4 (1930)	Elisabetta Tonizzo,	organo,	IX v.o. (2)
FRANK ZAPPA 1940-1993	King Kong City of Tiny Lights Dupree's Paradise	Big Band Maria Benedetti, Tania Haunzwickl, Stefano Fornasaro, Nini Del Zotto, Federico Mansutti, Federico Biondi, Max Ravanello, Giulio Dreosto, Cristina Del Negro, Vincenzo Di Francesco, Emanuele Filippi, Aimo Scampa, Alessandro Scolz, Alessandro Cherici, Mattia Romano, Marzio Tomada, Giacomo Salvadori, Francesco Tirelli, Paolo Mestroni,	 clarinetto clarinetto basso flauto sax soprano tromba trombone trombone tuba voce pianoforte pianoforte pianoforte pianoforte chitarra elettrica chitarra elettrica basso elettrico marimba marimba/batteria batteria	(3)

(1) Scuola di Flauto del prof. Giorgio Marcossi

(2) Scuola di Organo e Composizione Organistica del prof. Beppino Delle Vedove

(3) Scuola di Jazz del prof. Glauco Venier



Allegato al prot. n. 3595/B-9 del 02/05/2013

		Atreu Biasuzzi,	chitarra	(2)
		Lorenzo Mansutti,	chitarra	(2)
Coro della Scuola di Musica Corale e Direzione di Coro (3)				
TOMAS LUIS DE VITTORIA	O magnum Misterium - Mottetto a 4 voci miste	Sara Gugliuzzo,	direttore,	I liv. p.a. (3)
1548-1611				
HEINRICH SCHÜTZ	Ehre sei dir - Mottetto per coro a 4 voci	Daniele Cuder,	direttore,	VI v.o. (3)
1585-1672				
GIOACHINO ROSSINI	dalla "Petite Messe Solennelle"	Giovanna Pagnucco,	pianoforte	
1792-1868		Armando Badia,	direttore,	VI v.o. (3)
	- Kyrie			
CLAUDE DEBUSSY	da "Trois chansons de Charles d'Orléans" - Coro a 4 voci miste	prof. Antonio Piani,	direttore	
1862-1918				
	- Yver			
GIUSEPPE VERDI	da "Luisa Miller" - Coro a 4 voci e pianoforte	Giovanna Pagnucco,	pianoforte	
1813-1901		Daniele Cuder,	direttore,	VI v.o. (3)
	- "Ti desta Luisa"			
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY	Cantata corale "Wer nur den lieben Gott lässt walten"	Silvia Bassi,	soprano	
1809-1847	per soprano, coro misto e orchestra d'archi	Alessio Venier, Ilaria Lepore,	violini I	
		Giulio Savonitto, Luisa Pezzotti,	violini II	
	Corale - Corale - Aria - Corale	Lucia Zazzaro, Lorenzo Chiarandini,	viola	
		Giovanni Fabris,	violoncello	
		Roberto Amadeo,	contrabbasso	
		Anna Molaro,	direttore,	I liv. p.a. (3)

(1) Scuola di Esercitazioni Corali del prof. Andrea Chini

(2) Scuola di Musica da Camera del prof. Carlo Teodoro

(3) Scuola di Musica Corale e Direzione di Coro del prof. Antonio Piani



Allegato al prot. n. 3595/B-9 del 02/05/2013

**CONCERTI DEGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO DI UDINE
MERCOLEDÌ 22 MAGGIO 2013 - ORE 20.30 - SALA UDIENZE**

SERGEJ VASIL'EVICĀ	Trio Élégiacque n.1 in sol minore (1892)	Francesca Zanatta,	violino,	II tri	(1)
RACHMANINOV	per violino, violoncello e pianoforte	Anna Molaro,	violoncello,	I bi	(1)
1873-1943		Arianna Paiani,	pianoforte,	II v.o.	(1)
PAUL HINDEMITH	Sonata per oboe e pianoforte	Ilaria Picogna,	oboe,	III tri	(2)
1895-1963		Giovanna Pagnucco,	pianoforte		
AMILCARE PONCHIELLI	Capriccio per oboe e pianoforte	Pietro Savonitto,	oboe,	VI v.o.	(2)
1834-1886		Giovanna Pagnucco,	pianoforte		
ALEKSANDR GLAZUNOV	Concerto op.108 per saxofono e pianoforte	Jacopo Greguoldo,	saxofono,	VII v.o.	(3)
1865-1936		Michela Franceschina,	pianoforte		
JOHANN SEBASTIAN BACH	Concerto in fa minore BWV 1056 per cembalo, archi e b.c.	Matteo Londero,	pianoforte,	III tri	(4)
1685-1750	(trascr. per pianoforte e quartetto d'archi)	Alessio Venier,	violino I		
		Giada Fiorin So Hyun,	violino II		
	[.....] - Largo - Presto	Federica Tirelli,	viola		
		Ilaria Del Bon,	violoncello		

- (1) Scuola di Musica da Camera del prof. Carlo Teodoro
(2) Scuola di Oboe della prof.ssa Maria Giulia Mazzone
(3) Scuola di Saxofono del prof. Fabrizio Paoletti
(4) Scuola di Pianoforte del prof. Claudio Mansutti



Allegato al prot. n. 3595/B-9 del 02/05/2013

**CONCERTI DEGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO DI UDINE
VENERDÌ 24 MAGGIO 2013 - ORE 20.30 - SALA UDIENZE**

JULIÁN ARCAS 1832-1882	Fantasia sobre motivos de "La Traviata"	Eduardo Cervera,	chitarra,	II tri	(1)
GAETANO PUGNANI / FRITZ KREISLER	Preludio e Allegro	Giada Fiorin So Hyun, Giacomo Fiorin So Hyun,	violino, pianoforte	V v.o.	(2)
CÉCILE CHAMINADE 1857-1944	Concertino op.107 per flauto e pianoforte	Orsola Banelli, prof.ssa Fabrizia Maronese,	flauto, pianoforte	II tri	(3)
MATTEO ANDRI - I bi (4) (5) 1982	12 variazioni sul tema della Follia di Spagna per pianoforte	Matteo Andri,	pianoforte		
FRANCESCA FRANCESCATO - III tri (4) 1972	Ritrovo nella notte per pianoforte	Matteo Andri,	pianoforte		
STEFANO CASCIOLI - V v.o. (5) 1995	Sonata per flauto solo	Anna Govetto,	flauto		
HJALMAR HACH - II liv. p.a. (4) 1987	Intermezzo	Matteo Andri,	pianoforte		
ALEKSANDR SKRJABIN 1872-1925	Sonata n.9 op.68	Elisa Rumici,	pianoforte,	X v.o.	(6)
CLAUDE DEBUSSY 1862-1918	Préludes Premièr livre ...Voiles ...Les collines d' Anacapri Deuxième livre ...Canope ...Ondine				
FRANZ LISZT 1811-1886	Studio da concerto in fa minore				
FRYDERYK CHOPIN 1810-1849	Studio op.25 n.1 in la bemolle maggiore				

- (1) Scuola di Chitarra del prof. Stefano Viola
(2) Scuola di Violino del prof. Giuliano Fontanella
(3) Scuola di Flauto della prof.ssa Simonetta Pagani
(4) Scuola di Composizione del prof. Renato Miani
(5) Scuola di Composizione del prof. Mario Pagotto
(6) Scuola di Pianoforte del prof. Giovanni Baffero



Allegato al prot. n. 3595/B-9 del 02/05/2013

**CONCERTI DEGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO DI UDINE
LUNEDÌ 27 MAGGIO 2013 - ORE 20.30 - SALA UDIENZE**

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685-1750	Suite n.3 in do maggiore BWV 1009	Ilaria Del Bon,	violoncello,	II tri	(1)
LUDWIG VAN BEETHOVEN 1770-1827	Sonata op.69 in la maggiore I. Allegro, ma non tanto	Ilaria Del Bon, Matteo Londero,	violoncello, pianoforte,	II tri III tri	(1) (2)
CÉSAR FRANCK 1822-1890	Choral n.3 in la minore	Elia Pascoli,	organo,	X v.o.	(3)
MAX REGER 1873-1916	Introduzione e Passacaglia in re minore	Davide Basaldella,	organo,	IX v.o.	(3)
GORDON STOUT 1952	Mexican Dance n.2 [1977] per marimba	Giacomo Salvadori,	marimba,	III tri	(4)
IGOR LEŠNIK 1956	da Midnight Pieces 1. First Toy [1994] per vibrafono	Giacomo Salvadori,	vibrafono,	III tri	(4)
DAVID FRIEDMAN– DAVE SAMUELS viventi	Carousel [1985] per vibrafono e marimba	Francesco Tirelli, Giacomo Salvadori,	vibrafono, marimba,	V v.o. III tri	(4) (4)
RUSSEL PECK 1945-2009	Lift Off ! [1977] percussion ensemble for 3 performers	Simone Grassi, Giacomo Salvadori, Francesco Tirelli,	percussioni,	II v.o. III tri V v.o.	(4) (4) (4)

- (1) Scuola di Violoncello del prof. Federico Ricardi di Netro
(2) Scuola di Pianoforte del prof. Claudio Mansutti
(3) Scuola di Organo e Composizione Organistica del prof. Giampietro Rosato
(4) Scuola di Strumenti a Percussione del prof. Roberto Barbieri

Allegato al prot. n. 3595/B-9 del 02/05/2013

CONCERTI DEGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO DI UDINE MERCOLEDÌ 29 MAGGIO 2013 - ORE 20.30 - SALA UDIENZE

ALEXANDER BORODIN	dal II quartetto in re maggiore	Gloria Tubaro,	violino	(1)
1833-1887		Francesca Commisso,	violino	(1)
	I. Allegro Moderato	Alessandra Commisso,	viola	(1)
		Ilaria Del Bon,	violoncello	(1)
ASTOR PIAZZOLLA	Histoire du Tango per flauto e chitarra	Josè Edoardo Cervera Osorio,	chitarra	(2)
1921-1992		Laura Cattarossi,	flauto	(2)
	Bordel 1900			
	Café 1930			
CAMILLE	Tarantella per flauto, clarinetto e pianoforte	Enrico Coden,	flauto	(2)
SAINT-SAËNS		Tiziana Luca,	clarinetto	(2)
1835-1921		Margherita Orio,	pianoforte	(2)
FRANZ SCHUBERT	Improvviso op.90 n.4	Olga Gavryliuk,	pianoforte,	III liv. p.a. (3)
1797-1828				
ALEKSANDR SKRJABIN	Studio op.8 n.8 in la bemolle maggiore	Elisa Venturini,	pianoforte,	VIII v.o. (4)
1872-1925				
SERGEI PROKOFIEV	Sonata n.1 in fa minore	Giacomo Fiorin Il Hyun,	pianoforte,	VII v.o. (4)
1891-1953				
FRYDERYK CHOPIN	Studio op.25 n.7 in do diesis minore	Erminia Iaccarino,	pianoforte,	IX v.o. (5)
1810-1849				
REYNALDO HAHN	Le Bal de Béatrice d'Este	Laura Cattarossi, Eleonora Furgiuele,	flauti	(6)
1874-1947	Suite pour instruments à vent, deux harpes et un piano	Gabriele Bressan,	oboe	(6)
		Antonia Magagnin, Serena Menis,	clarinetti	(6)
		Giacomo Pirani, Yana Kotlyarenko,	fagotti	(6)
		Jacopo Del Fabro, Gregorio Barbagallo,	corni	(6)
		Gregorio Zilio,	tromba	(6)
		Giacomo Salvadori,	timpani	(6)
		Nicola Pisano,	percussioni	(6)
		Jelena Engelhardt, Tadeja Kralj,	arpe	(6)
		Giovanni Molaro,	pianoforte	(6)

(1) Scuola di Musica d'Insieme per Strumenti ad Arco del prof. Alberto Battiston
 (2) Scuola di Musica da Camera del prof. Franco Calabretto
 (3) Scuola di Pianoforte del prof. Massimiliano Ferrati
 (4) Scuola di Pianoforte del prof. Antonio Nimis
 (5) Scuola di Pianoforte della prof.ssa Maria Giulia Scuor
 (6) Scuola di Musica d'Insieme per Strumenti a Fiato del prof. Massimo Grespan



Allegato al prot. n. 3595/B-9 del 02/05/2013

CONCERTI DEGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO DI UDINE VENERDÌ 31 MAGGIO 2013 - ORE 20.30 - SALA UDIENZE

HENRI BROD 1799-1839	dal trio n.1 op.5 per oboe, fagotto e arpa - Andante con Variazioni - Moderato Bolero	Gabriele Bressan, Alessandro Bressan, Tadeja Kralj,	oboe fagotto arpa	(1) (1) (1)
LOUIS SPOHR 1784-1859	dalla sonata in do minore per violino e arpa - Adagio - Allegro Vivace	Stefano Cascioli, Eugenia Ceschiutti,	violino arpa	(1) (1)
ANDREA ALZETTA - I tri (2) 1984	L'empio gorgo per soprano, clarinetto basso e arpa	Silvia Buzzi, Maria Francesca Ventura, Silvia Podrecca,	soprano clarinetto basso arpa	
FRANZ LISZT 1811-1886	Studio da concerto "Waldesrauschen"	Arianna Paiani,	pianoforte,	X v.o. (3)
MAURICE RAVEL 1875-1937	Jeux d'eau			
CLAUDE DEBUSSY 1862-1918	Étude pour les accords			
FRYDERYK CHOPIN 1810-1849	Ballata n.1 op.23 in sol minore			
WOLFGANG AMADEUS MOZART 1756-1791	da "Die Zauberflöte" - Aria di Tamino	Qing Xu, Marius Bartoccini,	tenore, pianoforte	II tri (4)
GIACOMO PUCCINI 1858-1924	da "Madama Butterfly" - Un bel dì vedremo	Elisa Iovele, Marius Bartoccini,	soprano, pianoforte	II tri (4)
CHARLES GOUNOD 1818-1893	dal "Faust" - Salut, demeure chaste et pure	Qing Xu, Marius Bartoccini,	tenore, pianoforte	II tri (4)

(1) Scuola di Musica da Camera della prof.ssa Alessandra Carani

(2) Scuola di Composizione del prof. Mario Pagotto

(3) Scuola di Pianoforte del prof. Giovanni Baffero

(4) Scuola di Canto del prof. Marcello Lippi